

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움분야]

강좌명	기초 인물화와 파스텔			강사명	정상현
강의가능 요일	모두누림 (남양)		강의가능 시간	모두누림 (남양)	: ~ :
	유앤아이 (병점)	목요일		유앤아이 (병점)	10: 00 ~ 13: 00
강 의 소 개					
목표	소묘와 파스텔 대한 성질을 이해하고 기본적인 기초 스케치 능력을 길러 정물, 풍경 스케치와 인물화를 잘 표현 할 수 있도록 하는 클래스				
교재명	프린트 물로 대체				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 원				
	* 재료비 상세 내역 : 개인별 준비				
	* 개인 준비 사항 : 4B, 2B, HB연필, 샤프 ,지우개, 켄트지, 집게 3개, 파스텔 등				
수강대상	일반인		필요기자재	이젤, 화탁, 의자	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	수업개요 학습 방향 소개 및 오리엔테이션				도화지, 연필, 지우개
2주차	기초과정 선긋기연습 및 입체도형 연습				
3주차	양감표현 구, 원기둥으로 입체감 표현 연습				
4주차	정밀 표현 꽃, 나무 등 정밀한 표현 연습				
5주차	정물화 그리기 입체감과 양감을 표현하며 정물그리기				
6주차	풍경화 그리기 원근감을 이용한 풍경그리기				
7주차	얼굴의 각 면 얼굴 각 면 익히기				
8주차	골격 구조 해골을 그리면서 골격 구조 연습				
9주차	눈 그리기 연습 눈동자, 눈썹 여러 가지 표현 연습				
10주차	코 그리기 연습 코에 대한 입체감 표현				
11주차	입 그리기 연습 입의 다양한 표정				
12주차	귀 손 발 연습 귀 손 과 발 그리기				
13주차	인물 얼굴 얼굴의 표현				
14주차	인물 전체1 연필로 스케치 인물 파스텔그리기				
15주차	인물 전체2 연필로 스케치 인물 파스텔그리기				
16주차	수업 평가 및 건의사항 작품의 마무리 및 평가				

※ 법정공휴일 및 정부지침에서 지정한 휴일의 주차는 휴강으로 표시 해주기 바랍니다.

※ 강좌 개설시 제안한 강의 요일 및 시간은 센터 사정 또는 기타 제반 사항 등으로 변경될 수 있습니다.